

Opus 73.

Nijmegen.

24 sprekende stemmen.

Systeem: pneumatisch.

Manuaal I

1. Bourdon 16'.
2. Prestant 8'.
3. Flûte Harm. 8'.
4. Salicionaal 8'.
5. Bourdon 8'.
6. Prestant 4'.
7. Openfluit 4'.
8. Octaaf 2'.
9. Cornet. Mixtuur 3-5 st.
10. Trompet 8'.

Pedaal.

21. Subbas 16'.
22. Nacht gedekt 16' (transm. v. 11.)
23. Octaafbas 8'.
24. Baslijn 16'.

S. Stephanuskerk.

2 Klavieren, vrij pedaal.

Manuaal II (in zwet.)

11. Gedekt 16'.
12. Vool Prestant 8'.
13. Viola di Gamba 8'.
14. Aeoline 8'.
15. Vox Caelestis 8'.
16. Holpijp 8'.
17. Violine 4'.
18. Flûte douce 4'.
19. Progressioharmonia 2-3 st.
20. Basfon Hobo. 8'.

Koppelingen enz.

1. P + I
2. P + II
3. I + II
4. I + II¹⁶.
5. II + II¹⁶.
6. Tremolo.

Drukknapjes: Aut. Ped. O. PP. P. MF. F. FF. T. O. Th. C. Reg. Cresc. Tongw. in
Trede voor zwelkast. O. Tongw. uit.
Trede met scala en wijzer voor Reg. Cresc.
Electrische windmachine „Merdingen“.
Garantie 15 jaar.

Geleverd 15 Juni 1930.

Prijs: f 9900.