

Tilburg

Conservatorium R.H. Leergange

21. sprekende stemmen.

2 Klavieren, vrij pedaal.

Systeem: electrisch pneumatisch.

Geheel orgel in zwelkast.

Manuaal I

1. Bourdon 16'.
2. Prestant 8'.
3. Salicionaal 8'.
4. Bourdon 8'.
5. Octaaf 4'.
6. Mixtuur 2-3 st.
7. Trompet 8'.

Pedaal.

17. Subbas 16' (o
18. Gedehtbas 16' (afgel. v. n^o 1.)
19. Octaafbas 8'.
20. Prestant 4'.
21. Bazuin 16'.

Manuaal II

8. Flute Harmonique 8'.
9. Viola di Gamba 8'.
10. Vox Caelestis 8'.
11. Quintadeen 8'.
12. Dolce 8'.
13. Fluit 4'.
14. Woudfluit 2'.
15. Sesquialter 2 ²/₃.
16. Hobo 8'.

Koppelingen, enz.

1. P + I
2. P + II
3. I + II
4. I + II ¹⁶.
5. I + II ⁴.
6. II + II ¹⁶.
7. II + II ⁴.
8. P + P^o.
9. Tremolo.

Drukknoopjes: Aut. Ped. O. P.P.P. M.F. F.F.F. T.O. V. Comb. Tongw. uit. O.

Trede zwelkast.

Trede met scala voor Reg. Cresc.

4 Registerbalansjes voor vrij Aut. Ped.

Electrische windmachine met dynamo „Ventus“.

Garantie 15 jaar.

Geleverd 16 Sept. 1933.

Prijs: f 733.

Reg. 11. 15. 17 en 20 zijn gereserveerd.