

Amsterdam.St. Gerardus-Majella Kerk.

30 sprekende stemmen.

2 Klavieren, vrij pedaal.

Systeem: pneumatisch.

Manuaal I

1. Prestant. 16'
2. Prestant. 8'
3. Flûte Harm. 8'
4. Salicionaal. 8'
5. Dolce. 8'
6. Bourdon. 8'
7. Octaaf. 4'
8. Fluit. 4'
9. Octaaf. 2'
10. Mixtuur 3-4 sterk.
11. Trompet. 8'

Pedaal.

24. Contrabas. 16'
25. Subbas. 16'
26. Nacht gedekt 16' (van n^o 12.)
27. Kwinbas. 10 ²/₃
28. Openfluit. 4'
29. Octaafbas. 8'
30. Basuin. 16'

Manuaal II (in zwel)

12. Bourdon. 16'
13. Vool Prestant. 8'
14. Viola di Gamba. 8'
15. Vox Caelestis 8'
16. Aeoloni. 8'
17. Holpijp. 8'
18. Quintadeem. 8'
19. Flûte Harm. 4'
20. Violine. 4'
21. Picolo. 2'
22. Sexquialter 2 ²/₃
23. Basfon. Hobo. 8'

Koppelingen enz.

1. P + I
2. P + II
3. I + II
4. I + II ¹⁶
5. II + II ¹⁶
6. Tremolo.

Drukknopjes: Aut. Ped. O. P.P. P.M.F.F. FF. T. O. V. Comb. I. V. Comb. II. Regtr.

Trede zwelkast.

Trede met scala en wijzer voor Reg. Cresc.

5 extra reg. drukkers voor reg. 24. 25. 27. 28 en 29 voor vrij inste
 Elect. windmachine „Meidinger“ baar Aut. Ped.
 Garantie 15 jaar.

Geleverd 20 Feb. 1927.

Prijs f 16000.