

Opus 20.

Kwaag.

R. K. Kerk.

7 sprekende stemmen.

2 klavieren, vrij pedaal.

Systeem: pneumatisch.

Manuaal I

Manuaal II

1. Prestant 8'
2. Dolce. 8'
3. Flûte Travers 4'

4. Aeoline 8'
5. Vox Lælestis 8'
6. Bourdon 8'

Pedaal.

7. Subbas 16'

Koppelingen: enz.

1. P + I.
2. P + II
3. I + II
4. I + I⁴
5. I + II¹⁶.
6. Tremolo.
7. Trede Zwellkast.

Drukknopjes: P. F. FF. en C.

Geleverd. 2 Maart 1924.

Prijs f 3500.

In oude kast geplaatst.
Electrische windmachine.