

Opus 200.

Hoboken. België.

H. Hartkerk.

25 sprekende stemmen, 2 Klavieren, vrij pedaal.
Systeem: Electrische Kegelladen.

Manuaal I. C-g'''

1. Bourdon 16'
2. Prestant 8'
3. Spitsgamba 8'
4. Bourdon 8'
5. Octaaf 4'
6. Roerfluit 4'
7. Kwint 2 2/3'
8. Octaaf 2'
9. Mixtuur 3-5 st.
10. Trompet Harmonique.

Manuaal II. C-g''' uitgeb.
tot g'''' (in swelkast.)

11. Prestant 8'
12. Salicionaal 8'
13. Roerfluit 8'
14. Prestantfluit 4'
15. Kwintfluit 2 2/3'
16. Blokfluit 2'
17. Terts 1 3/5'
18. Scherp 3-4 sterk
19. Dulciaan 8'

Pedaal. C-f'

20. Prestantbas 16'
21. Subbas 16' van n^o 1.
22. Octaafbas 8'
23. Gedekt 8' van n^o 1.
24. Koraalbas 4' v. n^o 22.
25. Bazuin 16'

Koppelingen.

1. P + I
2. P + II
3. I + II
4. I + II¹⁶
5. I + II⁴

Drukknopjes: Aut. Ped. O.F.F. O.

5 voetspistons voor de koppelingen

Vrije Combinatie met lichtsignaal.

Vrije Comb. Pedaal met lichtsignaal

Vrije Comb. Hoofdwerk met lichtsign - V. C. Hoofdwerk m/lichts

Trede swelkast. Label voor de Tremolo.

8 labels voor vrij instelb. Aut. Pedaal. Voltmeter

Elect. windmachine. Meidinger. Garantie 20 jaar.

Geleverd 23 Nov. 1947.

Prijs frs. 325.000.-

De reg. n^o 3-6-10-19-20-25 geres.