

Herzogenbosch.

22 sprekende stemmen.

Systeem: pneumatisch.

St. Josephkerk.

Een. Paters Redemptoris.
2 Klavieren, vrij pedaal.

Manuaal I

1. Bourdon. 16'
2. Prestant. 8'
3. Salicionaal. 8'
4. Flûte Harm. 8'
5. Bourdon. 8'
6. Octaaf. 4'
7. Fluit. 4'
8. Octaaf. 2'
9. Mixtuur. 2-3 sterk
10. Trompet. 8'

Pedaal.

19. Violonbas. 16'
20. Subbas. 16'
21. Octaafbas. 8'
22. Baslijn. 16'

Manuaal II (in zwel)

11. Viool Prestant. 8'
12. Viola di Gamba. 8'
- 13. Vox Caellestis. 8'
- 14. Dolce. 8'
15. Holpijp. 8'
16. Fluit 4'
17. Woudfluit. 2'
18. Basfon. Hobo. 8'

Koppelingen enz.

1. P + I
2. P + II
3. I + II
4. I + II¹⁶
5. II + II¹⁶
6. Tremolo.

Drukknopjes: Aut. Ped. O. P. MF. F. FF. T. O. Tr. Comb. Reg. Cresc

Trede zwelkast.

Trede Reg. Cresc. met scala en wijzer.

Garantie 15 jaar.

Geleverd 3 April 1927.

Prijs f 9000.