

Opus 131.

Kuybergen.

Instituut „St. Marie.“

37 sprekende stemmen.

3 klavieren, vrij pedaal

Systeem: elektrische sleepladen.

Manuaal I

Manuaal II

Manuaal III ^{uitgeb.}

1. Bourdon 16'.
2. Prestant 8'.
3. Gamba 8'.
4. Holpijp 8'.
5. Octaaf 4'.
6. Fluit 4'.
7. Octaaf 2'.
8. Mixtuur 3-4 st. x
9. Cornet 4 sterk.
10. Trompet 8'.

11. Vool Prest. 8'.
12. Quintadeen 8'.
13. Fluit 4'.
14. Woudfluit 2'.
- 15.
- 16.
- 17.

18. Baarpijp 8' x
19. Salicionaal 8'.
20. Vox Caelistis
21. Bourdon 8'.
22. Gemshoorn 4'.
23. Nasard 2 2/3'.
24. Blokfluit 2'.
25. Terts 1 1/5'.
- 26.
27. Hobo 8'.
28. Regal 4'.

Pedaal.

29. Subbas 16' x
30. Gedektbas 16' v. n^o 1.
31. Kwintbas 10 2/3'
32. Octaafbas 8'.
33. Gedekt 8'

34. Koraalbas 4' x
35. Fluit 2' van n^o 1.
36. Bazuin 16' x
37. Trombone 8' x

Koppelingen.

1. P + I 7. I + II 16.
2. P + II 8. I + III 16
3. P + III 9. I + III 4.
4. I + II 10. II + III 16
5. I + III 11. II + III 4
6. II + III

Drukknoopjes, enz.

Aut. Ped. O. PP. P. MF. F. FF. T. O. v. n^o 14.
Trede voor de zuelkast.
Trede met lichtscala voor Reg. Cresc.
Voetpistons: Generaal-Koppel. Vrije
Vrije Comb. II. Tongwerken in
Registerkabel voor Tremolo II en III
Voltmeter.

Electrische windmachine en omvormergroep .. Merdinger
Garantie 10 jaar

Geleverd 30 April 1939.

Prijs: f. 64

Reg. N^o 8. 15. 16. 17. 18. 22. 24. 26. 28. 29. 34. 36 en 37 gereserveerd.
Oude orgel gebruikt.